



#### KONTAKTNÍ ÚDAJE:

Domov pod hradem Žampach  
**Snoezelen centrum Žampach**  
č.p.1  
564 01 Žamberk  
IČ: 00854271

#### Telefony

spojovatelka: (+420) 465 618 184  
                 (+420) 465 618 134  
GSM:           (+420) 603 569 564  
FAX kanc.řed.: (+420) 465 618 137  
FAX server:   (+420) 465 618 010  
Server jen pro SMS zprávy: (+420) 605 244 309  
E-mail: podatelna ústavu, ředitel: [uspza@uspza.cz](mailto:uspza@uspza.cz)

#### Pracovník pověřený vedením centra muzikoterapie a rozvoje smyslového vnímání:

**tel. linka č. 242** (přímá "provolba" telefonní ústředny)

**E-mail:** [snoezelen@uspza.cz](mailto:snoezelen@uspza.cz)

Oddělení logopedie :

**tel. linka č. 243** (přímá "provolba" telefonní ústředny)

**E-mail:** [logopedie@uspza.cz](mailto:logopedie@uspza.cz)

Toto centrum bylo vybudováno v roce 2006 v rámci projektu Pardubického kraje "ÚSP Žampach, veřejné centrum aktivit a odpočinku 'Zahrada Žampach' - centrum muzikoterapie a rozvoje smyslového vnímání", který byl spolufinancován Evropskou unií.



Domov pod hradem Žampach

## Snoezelen

Muzikoterapie a rozvoj smyslového vnímání



**Snoezelen centrum Žampach** je jedním ze specializovaných center Domova pod hradem Žampach, ve kterých jsou zajišťovány výchovné, vzdělávací, aktivizační a sociálně terapeutické činnosti uživatelům služeb domova.

[www.uspza.cz](http://www.uspza.cz)



Centrum je umístěno v půdní vestavbě nad zámeckou kaplí a zahrnuje prostory (oddělení) pro **senzomotorickou terapii (snoezelen), muzikoterapii a logopedii**.

#### **Co je snoezelen?**

Termín „snoezelen“ (vyslovujeme snuzelen) vznikl ze dvou holandských slov: „snuffelen“ - znamenající větřit nebo čichat a „doezelen“ - znamenající podřimovat nebo klimbat. Vznikl tak, že se v praktické činnosti s nejtěží mentálně retardovanými hledala možnost, jak jim nabídnout přiměřené aktivity.

*Snoezelen* je speciálně vybavená místnost k podněcování a dráždění smyslů (sluchového, zrakového, čichového, hmatového i chuťového.) Prostředky přinášející uspokojení jsou např. měkká lůžka oddělená světelním závěsem, která spolu s dalšími barevnými světly navozují příjemnou atmosféru pokoje. Uživatel si může samovolně barvy měnit dle potřeby, stejně jako projekci obrazů na stěnách. Lákavou nabídkou jsou vibrační vodní válce a pomůcky s různými povrchy. Pro čichové vjemy je možné využít lehkých vůní, vonných polštářků nebo olejů, které se dále používají k masážím a dotykové terapii. Je možné podávat i pokrmy lahodných chutí za příjemné hudby. Pravidlo snoezelenu zní: „nic se nemusí, vše je dovoleno“. Uživatelům přináší jak poznání, tak relaxaci a naplnění pocitem bezpečí. Učí se vnímat a pojmenovávat to, co cítí, rozhodovat o tom, co chtějí dělat a redukovat tak zbytečné podněty. Toto uvolnění zpravidla závisí na kladném mezilidském vztahu, který se dá v centru vytvářet či upevňovat.

#### **Canisterapie v rámci smyslové výchovy**

Při senzomotorické terapii využíváme též canisterapii, zejména tzv. polohování. Canisterapie je všeobecně uznávaná terapie handicapovaného jedince s pomocí psa. Handicapovaný leží na měkké podložce a pes je k němu přitisknut. Dochází tak k těsnému dotykovému kontaktu, kdy pes předává svou energii a teplo, k prohrátí těla, ke zklidnění, uvolnění ztuhlých svalů a vazů (spasmodické stavy). Na druhé straně pes aktivně či pasivně pomáhá stimulovat jednotlivé smysly dítěte. Tyto rehabilitační cviky za přítomnosti psa provádíme v prostorách snoezelenu.

#### **Co je muzikoterapie?**

Muzikoterapie je léčebná metoda, která se pokouší pomocí hudby příznivě ovlivnit psychický i fyzický stav člověka. Zahrnuje jak poslech, tak praktické používání hudebních nástrojů, zpěv nebo vyjádření pocitů hudbou či pohybem. Dá se kombinovat s dalšími terapiemi pro umocnění zážitku.



Prostředí je projektováno tak, aby přinášelo nové podněty ke zkoumání, hrám a rozvoji pohybových a hudebních dovedností. Dominantou vybavení centra je kvalitní audiotехnika s vícekanálovým zvukem, nástroje vhodné k hudebním činnostem nebo velký labyrint, který se dá různě využívat k rozvoji sluchu, hmatu i zraku.

#### **Co je to logopédie?**

Logopédie je speciálně pedagogická disciplína, zabývající se fyziologií a patologií komunikačního procesu, dále prevencí a nápravněvýchovnou péčí při vadách a poruchách komunikace, nápravou vad řeči a výslovnosti. V prostorech centra je umístěno i logopedické pracoviště, kde se pomocí speciálních metod a speciálních pomůcek provádí reeduкаce řečových vad našich uživatelů. Pracuje se i s logopedickými programy na PC s dotykovým monitorem.

#### **Komu centra slouží?**

Snoezelen byl navržen pro lidi s těžkým mentálním postižením, neboť jim nabízí netradiční smyslové podněty a zkušenosti i možnost uvolnění od napětí. Právě u této skupiny postižených lidí se vychází z toho, že při vnímání a poznávání svého okolí jsou odkázáni na primární smyslové vjemy, které nemohou být často správně prožity a zpracovány díky určitému omezení.

Zdravý člověk si také hledá a vytváří podmínky, které mu přináší radost a uspokojení a našim uživatelům chceme tímto centrem pomoci nalézt tytéž prostředky k uvolnění a harmonii. Vhodný je pro lidi s poruchami chování, jako je agresivita a hyperaktivita. V praxi nalézáme široké uplatnění i pro další uživatele.

Centrum muzikoterapie vzniklo z potřeb našich obyvatel, neboť většinou přijímají hudbu kladně. Oblíbenou aktivitou je hudební kroužek, který je propojován s drasmaterapií. Vzrůstá i touha naučit se hrát na některé nástroje či zpívat. Terapie hudbou by měla naplnit tyto představy a dále rozvíjet hudební dovednosti. Můžeme využít léčivých účinků hudby jako doplňkové terapie při vadách mluvy nebo sluchu, lidem s jakýmkoli mentálním či fyzickým handicapem, lidem po úrazu, traumatických zážitcích, poruchách učení, ale i pro lidi zdravé. Naše zařízení se neustále snaží o to, aby se zde setkávali zdraví i handicapovaní občané. Prostory centra jsou variabilní pro trávení volného času. Slouží jako klubovna, učebna pro zájmový kroužek anglického jazyka, knihovna, čítárna apod.

Logopedická péče je určena pro obyvatele vyžadující speciální péči v oblasti rozvoje komunikační dovedností. Nejčastější logopedické diagnózy u obyvatel našeho zařízení jsou opožděný vývoj řeči, DMO s dysartrií, poruchy plynulosti řeči (balbuties), vývojová dysfázie a poruchy polykání.