

## Promaloval se ke svobodě, potřebuje vozík

Jana Pechová

Vězeň vlastního těla, který si dokázal najít cestu ke svobodě – tak lze nejlépe vystihnout letos 26letého Tomáše Rybičku z Vysokého Mýta. Kvadruplegik s ochrnutými ústy totiž objevil originální komunikaci se světem.

Maluje hlavou, a to tak zdařile, že ho to vyneslo až do české knihy rekordů. Lidi z jeho okolí aktuálně vyhlásili veřejnou sbírku na speciální vozík, který by obdivuhodnému umělci ulevil od nepřetržité křeče.

„Tomáše jsme v knize rekordů zařadili do kapitoly Handicapovaní hrdinové. Patří totiž mezi ty lidi, kteří odmítli trpět tím, že sedí na vozíku, a život nevzdali, i když k nim není milosrdný,“ uvedl sympatického mladíka do síně slávy Luboš Rafaj z pelhřimovské Agentury Dobrý den.

Čestné místo mezi rekordmany si Tomáš vydobyl nevídanou schopností: maluje hlavou s pomocí speciální konstrukce, která mu drží štětce, případně jiné po-

můcky. Speciální držák pro Tomáše vyvinuli v Hamzově léčebně Luže-Košumberk, kam chlapec od malička jezdí na rehabilitační pobyty, jako komunikační prostředek. Jeho schopnost malovat pak plně rozvinuli

**Tomáš: maluje hlavou s pomocí speciální konstrukce, která mu drží štětce, případně jiné pomůcky**

v Domově pod hradem Žampach, kam ho maminka přes týden umísťuje už od osmi let věku. Pod vedením učitelky Marty Majvaldové mladík maluje asi 11 let a za posledních šest až sedm let namaloval více než 200 prací.

„Soustředěného malování je Tomáš schopen hodinu až dvě, a kvůli náročnosti na krční páteř pak potřebuje i několikadenní přestávky. Jeden obrázek tak vzniká i dva měsíce,“ popsala Kristýna Hanzelková, která orga-



Foto PRÁVO – Jana Pechová

Do Pelhřimova Tomáš přivezl originál obrazu Pelhřimovská brána (na snímku ho vybaluje učitelka Marta Majvaldová), vlevo Krasava Šerkopová.

nizuje prodej Tomášových pohlednic.

Pustit obrázky těžce postižené-

ho umělce do oběhu přitom napadlo správkyni a kastelánku nového zámku u Lanškrounu Kra-

savu Šerkopovou, taktéž hlavu charitativní akce Knoflíkiáda. Tomáš se totiž objevil mezi sed-

mi jmény Domova, pro něž paní Šerkopová, zatížená na sedmičky, chtěla vybrat 77 tisíc korun. Obrázky ji ohromily. „Požádala jsem Tomáše, ať namaluje náš zámek. Výsledek jeho práce si říkal o pohlednici, a tak jsem jich nechala stovku vytisknout. Byly hned pryč,“ popsala Právu první kontakt s neobyčejným malířem.

Dodnes byly z Tomášových prací vytištěny asi tři tisíce pohlednic, přičemž do další edice jich zbývá pětistovka. A nedávno předala paní Šerkopová Tomášovi výtěžek 10 tisíc korun spolu s celou řadou vzkazů od lidí, kteří si pohlednici koupili.

Tomášovi přátelé nyní vyhlásili sbírku na speciální vozík, na němž by si chlapec, jehož tělo je soustavně v křeči, mohl konečně pořádně odpočinout. Náklady na výrobu se však odhadují na 130 tisíc korun. Lidé, kteří by chtěli Tomášovi pomoci, mohou přispět na darovací účet Domova pod hradem Žampach pod číslem 10006-102125664/0600, který je přímo pod Tomášovým variabilním symbolem – 7777.

**Svérázný malíř v Pelhřimově**

## **Handicapovaný umělec maluje své obrazy hlavou**

Šestadvacetiletý Tomáš Rybička z Vysokého Mýta je nejspíš jediným na světě, kdo maluje hlavou. Svá díla tvoří kvůli těžkému ochrnutí pomocí speciálního hlavového držáku, na nějž se připne štětec nebo například řasenka. Certifikát stvrzující jeho jedinečnost mu včera udělili lidé z pelhřimovské agentury Dobrý den, která mapuje české rekordy. Ta bude mít nyní ve sbírce Tomášův nejnovější obraz s vyobrazením Dolní brány, sídla pelhřimovského muzea. Rybička za jedenáct let namaloval kolem dvou set děl. Svou originální technikou se zapsal do České knihy rekordů. Kromě výtvarnictví Tomáš hraje boccii a účinkuje ve sboru. (zk)

» Video na [jihlava.idnes.cz](http://jihlava.idnes.cz)

Tomáš Rybička v muzeu  
Foto: Petr Lemberk, MAFRA



## OCHRNUTÝ MLADÍK MALUJE POUZE POHYBEM SVÉ HLAVY

**SÍLA VŮLE.** Šestadvacetiletý Tomáš Rybička z Vysokého Mýta se narodil s těžkým ochrnutím a je upoután na vozíku. Přesto už třináct let maluje obrazy, a to díky speciálnímu hlavovému držáku. Včera ho agentura Dobrý den pozvala do Pelhřimova na křest kapitoly Handicapovaní hrdinové nové České knihy rekordů. Tomáš agentuře daroval svou kresbu pelhřimovské Jihlavské brány. Už namaloval 200 obrazů a podle své učitelky Marty Majvaldové (na snímku vpravo) je zajímavé, že jeho díla mají často veselejší a světlejší barvy než předloha. Maluje přírodu, domy, ale i květiny a drobné detaily na vánočních přáních. Prodejem svých obrázků pomáhá charitativním účelům. Včera začala další sbírka, určená přímo na nový vozík pro Tomáše, který může stát až 130 tisíc korun. Tomáš žije v Domově pod hradem Žampach, kde navštěvuje i hudební kroužek, a také soutěží v petanque pro postižené, v tzv. bocciu. Foto: Deník/Libor Pflíhal

